



CINÉMA EN RURALITÉ 2026

LUX
SCÈNE NATIONALE



Mis en œuvre avec le soutien du CNC, du département de la Drôme et de Valence Romans Agglo, le projet Cinéma en Ruralité vise à stimuler le désir de (re)devenir spectateur de cinéma. Des actions cinématographiques sont proposées par LUX en itinérance sur le territoire : découvertes de films, documentaires, ciné-concerts... accompagnés de rencontres et d'ateliers de création visant à stimuler la curiosité et la pratique culturelle de (re)découverte du cinéma, pour tous les publics, de l'enfance aux seniors. Valence Romans Agglo accompagne ce projet qui s'inscrit dans ses objectifs d'équilibre territorial et d'attention aux communes plus éloignées. Cinéma en ruralité fait ainsi écho à la structuration de l'offre d'Éducation Artistique et Culturelle (EAC), démarche en cours que l'Agglo a engagé pour renforcer les équipements partenaires labellisés et leur présence auprès de tous les publics. Ce projet est conçu avec les partenaires cinématographiques (Les Écrans, l'Écran Mobile de la FOL 26, L'équipée) et donne l'occasion de développer un partenariat nouveau avec les communes rurales de notre territoire, leurs équipements culturels si elles en disposent (médiathèques, écoles de musique...), mais aussi les structures scolaires, sociales, associations. En 2026, 20 communes rurales sont mobilisées autour de 30 projections, 20 ateliers de création (pour enfants, adolescents ou seniors) et une résidence de cinéaste. Ce réseau sera élargi annuellement, avec un enrichissement des activités.

**Vous êtes élu-e, représentant-e d'association, cinéophile...
et souhaitez participer à Cinéma en Ruralité ?**

Contactez-nous !

PROGRAMME 2026

— En écho au 400^e anniversaire de la Marquise de Sévigné,
initié par le Département de la Drôme

5 concerts baroques d'un trio de l'Orchestre de Chambre de la Drôme, avec projection du film *Le Bossu*

L'Orchestre de Chambre de la Drôme propose un programme en trio en hommage aux compositeurs et aux compositrices du 17^e siècle.

— Avec les Solistes :

Laurie Bourgeois violon

Camélia Richard violon

Jean-Miguel Aristizabal clavecin

Le Bossu

Film de Philippe de Broca

Avec Daniel Auteuil, Marie Gillain, Fabrice Luchini, Vincent Perez

France | 1997 | 2h08 | Copie restaurée

Le chevalier de Lagardère veut venger son ami le duc de Nevers, assassiné par l'infâme Gonzague. Mais il lui faudra seize ans pour faire triompher la morale, sauver l'honneur... et trouver l'amour.



- **À Valence** à LUX Scène nationale / Sam 03.10 à 16h
- **À Nyons** au cinéma Arlequin / Lun 05.10 à 16h
- **À St-Martin-en-Vercors** à la salle des fêtes, avec la FOL / Mer 07.10 à 20h
- **À Die** au cinéma Le Pestel / Ven 09.10 à 20h
- **À St-Donat** au cinéma L'Espace des Collines / Mar 13.10 à 20h30

13 séances de courts-métrages animés drômois / entrée libre

— À l'occasion des 10 ans du Fonds de soutien aux œuvres d'animation

L'année 2026 marquera les **10 ans du Fonds de soutien aux œuvres d'animation (FSOA)**, dispositif structurant pour la filière de l'animation en Drôme, cofinancé par **Valence Romans Agglo, le Département de la Drôme, et le Centre National du Cinéma et de l'image animée**.

Cet anniversaire est une belle occasion de (re)découvrir les films soutenus !

— Au programme :

- **Entre deux sœurs** de Anne-Sophie Gousset et Clément Céard
Folimage – FSOA 2019 (PROD)
 - **Le Prince Serpent** de Anna Khmelevsakaya & Fabrice Luang-Vija
Fargo – FSOA 2016 (PROD)
 - **Aaaah** de Osman Cerfon, Miyu Productions – FSOA 2020 (PROD)
 - **Les Bottes de la nuit** de Pierre-Luc Granjon, Am Stram Gram – FSOA 2022 (PROD)
 - **Beurk !** de Loïk Espluche, Ikki Films, FSOA 2020 (PROD),
 - **Carcassonne Acapulco** de Marjorie Caup et Olivier Heraud
12 // 24 FILMS – FSOA 2020 (PROD)
- ↳ Durée : 1h15 – À partir de 8 ans

Les projections des films ont lieu dans les **cinémas drômois adhérents des Écrans** et en séance plein air et sont accompagnées d'ateliers de sensibilisation au cinéma d'animation animés par **L'équipée** : *Le Lego® animé*, fabrication de jeux d'optique et des démonstrations interactives.

- **NYONS au cinéma l'Arlequin** : Séance le samedi 4 juillet à 17h15 (+ goûter à 16h45) + atelier *Lego®* à la Médiathèque (samedi 4 juillet de 10h30 à 12h30)
- **CREST au cinéma L'Eden** : Séance mer. 8 juillet à 18h + atelier à la médiathèque reporté en sept.
- **MONTÉLIMAR au cinéma Les Templiers** : Séance le jeudi 15 juillet à 11h
- **ST-DONAT-SUR-L'HERBASSE** : Séance en plein air au lac de Champos le mardi 21 juillet à 22h
- **DIE au cinéma Le Pestel** : Séance mer. 15 juillet 16h + atelier dans le hall du cinéma (14h à 16h)
- **LA MOTTE-CHALANCON** : Séance le samedi 19 septembre à 18h à la salle des fêtes, avec la FOL
- **DIEULEFIT au Cinéma Le Labor** : Séance le samedi 3 octobre à 17h + 1 cycle de 4 interventions en Ehpad à partir du mois de septembre
- **LORIOU au cinéma Espace(s)** : Séance le mercredi 7 octobre à 14h
- **VALENCE à LUX Scène nationale** : Séance le dimanche 11 octobre à 18h
- **ST-PAUL-TROIS-CHÂTEAUX au cinéma Le 7^e Art** : À l'occasion du Festival du Film, séance dim. 18 octobre à 10h30 + démonstration interactive à la Médiathèque (sam. 17 octobre de 15h à 16h30)
- **PORTES-LÈS-VALENCE au Train Cinéma** : Séance le dimanche 4 octobre à 15h30 + atelier à la MJC (samedi 3 octobre)
- **MONTMIRAL** : Séance à la salle des fêtes organisée avec la commune et la FOL 26, samedi 10 octobre à 18h, précédée d'un atelier podcast mené par les habitants, avec la Radio du Cinéma
- **SAINT-VALLIER au Ciné Galaure** : Séance le mercredi 28 octobre 10h + atelier à la médiathèque (mardi 27 octobre de 14h à 16h30)

7 ateliers de sensibilisation au cinéma d'animation + 1 cycle de 4 interventions en EHPAD

— Sensibilisation au cinéma d'animation animé par **L'équipée**

6 séances ciné-danse

Les Amis de Fontbarlettes

Film de Louise Narboni et Julie Desprairies

Coproduit par LUX Scène nationale avec le soutien de la Politique de la Ville

France | 2026 | 54 min.

Sous forme d'une comédie musicale fantaisiste d'une trentaine de minutes, chantée et dansée par Elise Ladoué et Ramon Lima et la centaine de participants au projet, le film met en scène deux amis au gré de leurs rencontres, au fil de l'eau, de son captage au pied Vercors, de canaux en jardins jusqu'aux majestueux châteaux d'eau de Valence le haut. La danse et la musique y surgissent tout naturellement et de manière magique. La source captée de Barbières, l'école Jules Vallès, le collège Marcel Pagnol, les rues de Fontbarlettes aux noms de musiciens tel Mozart ou Bizet, les jardins de « l'Oasis Rigaud », le tennis club de Valence châteaux d'eau de Philolaos... constituent les décors du film.

Julie Desprairies a co-réalisé avec Louise Narboni Les Amis de Fontbarlettes, film documentaire dansé et poétique autour des thématiques de l'eau et du vivre-ensemble qui a impliqué directement les habitants de Valence, notamment les élèves des écoles Rigaud, Vallès et Brossolette, le collège Marcel Pagnol et les partenaires culturels, sportifs et les jardiniers...

À Valence / Séances présentées par Julie Desprairies et Louise Narboni

- À l'école élémentaire Pierre Rigaud (quartier de Fontbarlettes), mardi 6 octobre à 10h avec les élèves et leurs familles.
- À LUX Scène nationale, mardi 6 octobre à 14h15 et 18h15.
- À la MPT du Plan (place des Aravis), mardi 6 octobre à 14h, en présence des écoles Brossolette et Vallès, et des habitant-es du quartier.

À Barbières

- Avec Les Arts à Barb', dans le cadre du ciné-club L'Œil du Léopard, à la Maison des Arts (605 Grand Rue), vendredi 16 octobre à 19h, suivie d'un pot - Entrée libre.



1 ciné-concert

Le Caméraman

Film burlesque de Buster Keaton (1928 | 1h20 | Muet)

Accompagné par Nathanaël Bergèse (piano) et Lucas Mège (percussions)

Tout public à partir de 5 ans

Le Caméraman, riche en gags et rebondissements, fait de la vie le meilleur plateau de tournage, et du hasard, l'allié de la mise en scène. L'improvisation devient un moyen d'obtenir des images incroyables. Buster Keaton réussit habilement à donner un caractère magique et en apparence simple, naturel au cinéma. Le corps du personnage principal, interprété par Buster Keaton lui-même, est pur mouvement. L'objectif capte le moindre geste, la moindre émotion de ce corps vibrant qui se heurte sans cesse aux lois de la société.



À Chabeuil

Au Centre Culturel, en collaboration avec la Ville de Chabeuil

— **Mardi 3 novembre à 18h30**

Tarifs : 7€ adultes, 5€ enfants (jusqu'à 10 ans)

Réervations sur lux-valence.com

+ billetterie sur place

1 résidence de cinéaste

Stéphanie Gillard est réalisatrice de films documentaires. Elle a filmé les peuples autochtones du Mali (*Les Petits princes des sables*) et du Dakota (*The Ride*, sélectionné à Tribeca Films Festival). Elle s'est également intéressée au sport avec *Une Histoire de Ballon*, sur la rencontre de la tradition orale et du football en Afrique (diffusé sur Arte), et *Les Joueuses*, qu'elle présentera à Chabeuil dans le cadre de sa résidence.

Les Joueuses

Film de Stéphanie Gillard

2020 | 1h27 | Auvergne Rhône Alpes Cinéma

D'entraînements en compétitions, de doutes en victoires, une plongée dans le quotidien de l'équipe féminine de L'Olympique Lyonnais, une des plus grandes équipes de football du monde. Une invitation à porter un nouveau regard sur la place faite aux femmes dans le sport : un univers où les valeurs de respect et d'ouverture seront les piliers de l'évolution vers l'Égalité.

À Chabeuil

Au Centre Culturel, en collaboration avec la Ville de Chabeuil

— **Jedi 5 novembre à 18h30**

Tarifs : 7€ adultes, 5€ enfants (jusqu'à 10 ans) - Billetterie sur place

+ Stéphanie Gillard animera un atelier de création filmique avec le groupe des *Jeunes Reporters* du collège Marc Seignobos de Chabeuil, les jeudi 5 et vendredi 6 novembre.

Des ateliers

Atelier podcast : les films de notre enfance

Avec Amandine Bacconnier et Patrice Caillet, journalistes spécialistes du cinéma, fondateurs de La Radio du Cinéma

Atelier pour les jeunes : découverte de l'écriture radiophonique spécifique au cinéma (interview, podcast, critique de cinéma) et interview des habitant.s de Montmiral autour des films de leur enfance.

• **À Montmiral** / À la mairie

— **Samedi 10 octobre de 10h à 12h et de 13h à 17h**

Atelier accessible aux jeunes dès 9 ans, limité à 15 personnes.

Inscriptions auprès de Magali Mahé : magali.mahé@mairie-montmiral.fr

Écriture et réalisation d'un court film avec effets spéciaux

Avec Carla Hennequart, cinéaste formée à la CinéFabrique

À l'aide d'une caméra ou d'un smartphone, Carla Hennequart propose de réaliser un film selon la méthode du « tourné-monté » et d'expérimenter les trucages du cinéma à la façon de Méliès, pour faire apparaître ou disparaître des objets... ou des personnes !

• **À Barbières**

— **Samedi 17 octobre de 9h à 12h et de 13h à 16h**

Inscriptions en ligne sur lesartsabarb.wixsite.com

Atelier à partir de 10 ans, prévoir son casse-croûte.

Visuels en couverture

Haut : *Les Joueuses* de Stéphanie Gillard

Milieu : *Beurk !* de Loïk Espluche

Bas : *Le Bossu* de Philippe de Broca

LUX
SCÈNE NATIONALE

+ d'infos

Pierre Magne

Responsable du cinéma

Tel. 06 14 59 06 85

pierre.magne@lux-valence.com

Cinéma en ruralité est financé par le CNC, Valence Romans Agglo et le Département de la Drôme
LUX Scène nationale est financé par :

