



Me  
FESTIVAL

22 — 28  
JANVIER  
2025

# Viva CINÉMA

Me  
FESTIVAL

22 — 28  
JANVIER  
2025

*Thierry Frémaux*

*Mourad Merzouki*

*Sergueï Paradjanov*

*Ernst Lubitsch*

*Gaëlle Rouard*

*Raymond Depardon*

Fête le patrimoine restauré  
SPECTACLES  
EXPOSITION  
FILMS & RENCONTRES

Musique - Awir Leon : Tati,  
DUB - Soundtrack for Amala Dianor  
Réalisation - Audrey Guillermo

LUX  
SCENE NATIONALE  
ARTS VISUELS + ARTS SCENIQUES

...

toute la programmation

## Viva Cinéma au service de vos enseignements

Viva Cinéma est un festival pour tous les publics, où nous souhaitons vous accueillir. Nous vous proposons également des contenus au service de vos enseignements. Le festival

réserve une sélection de films et rencontres pour tous les âges, une sélection qui complète vos enseignements d'arts plastiques, littérature, histoire, langues, musique & cinéma...

**MERCREDI 22 JANVIER / 16H30**

Introduction à Viva Cinéma par **Nicolas Zabraniecki**, enseignant relai, suivi du film [Sérénade à trois](#) de Ernst Lubitsch auquel les enseignants sont invités, ainsi qu'au vernissage de l'exposition [Lumière qui s'ombre](#) de Gaëlle Rouard (à confirmer [ICI](#))

### POUR LES PRIMAIRES

Une découverte du burlesque avec [Buster Keaton](#) avec le ciné-concert [Ma vache et moi](#), d'une histoire d'enfance dans la guerre avec [Jeux interdits](#), du cinéma d'animation poétique avec [Le Conte des contes](#) et [Le Château dans le ciel](#).

### POUR LES COLLÈGES

De la comédie avec le film [Haute pègre](#) de Ernst Lubitsch, qui a rencontré un grand succès lors de Collège au cinéma l'an dernier, une histoire d'enfance pendant la guerre avec [Jeux interdits](#), et un ciné-concert [Ma vache et moi](#).

### POUR LES LYCÉENS

De la comédie avec [Ernst Lubitsch](#) et notamment [To Be or Not to Be](#), [Sayat Nova](#), [La Couleur de la grenade](#) de Sergueï Paradjanov, un grand film sur la libération avec [Paris brûle-t-il ?](#) suivi d'une [conférence](#) de Martin Barnier, la visite de l'exposition [Lumière qui s'ombre](#) de Gaëlle Rouard.

Des séances complémentaires peuvent être programmées sur demande ([contact accueil](#)).

toute la programmation

vous êtes enseignant·e



Cet email a été envoyé à {{ contact.EMAIL }}  
Vous avez reçu cet email car vous vous êtes inscrit à la newsletter de LUX

[Se désinscrire](#)

2024 © LUX Scène nationale